

avec un

Baccalauréat Professionnel arts de la pierre



Je deviens un chef d'équipe...

Je peux alors, à partir d'un dossier technique dont j'ai contribué à l'élaboration, préparer et organiser un chantier, participer à la réalisation et au suivi des travaux.

Je suis autonome, je participe selon l'importance et la complexité du chantier à la définition du produit, à sa préparation, à sa gestion ainsi qu'à son suivi.

la formation



Disciplines	Horaire hebdomadaire indicatif	
	1 ^{re} année	2 ^e année
<i>Période de formation en lycée</i>		
Sciences et techniques industrielles	9,5	9,5
Projet d'art appliqué	2,5	2,5
Mathématiques	2	2
Sciences physiques	2	2
Economie, gestion	2	2
Français	3	3
Histoire - Géographie	2	2
Education civique, juridique et sociale	0,5	0,5
Langue vivante (anglais)	2	2
Education artistique, arts appliqués	2	2
Education physique et sportive	3	3
Hygiène, prévention, secourisme	enseignement facultatif à raison d'une heure hebdomadaire en moyenne sur les deux années	
<i>Période de formation en entreprise</i>		
	16 semaines sur les 2 années	

l'admission

Les candidats :

- âgés de 17 à 20 ans,
- priorité aux élèves titulaires du CAP Métiers de la pierre ou du CAP Graveur sur pierre.

Peuvent être également admis :

- les élèves titulaires du :
 - CAP Tailleur de pierre plus option taille plus option travaux marbriers,
 - BEP Technicien du gros œuvre du Bâtiment,

- BEP Construction et topographe,
- BEP Métiers du Bois,
- CAP Carreleur mosaïque,
- CAP Ebéniste,
- CAP Arts du bois,
- CAP Sculpteur du bois,
- CAP Géomètre Topographe,
- les élèves issus d'une classe de première : Baccalauréat Technologique STI, Baccalauréat général.

les débouchés

Les titulaires du Bac Pro Arts de la pierre peuvent entrer dans la vie active : entreprises de restauration de monuments historiques, ou parfaire leur formation.

La filière à Felletin

